



dédié a Melle. Stephanie Berton

# Melange d'Airs

aus den Opern von H. Berton

arrangiert für Flöte (oder Violine), Horn und Harfe

Nicolas-Charles Robert Bochsa

(1789 - 1856)

Rev.: R. Ostermeyer

## Introduction Andantino pas trop lent.

Flöte  
*ff*

Violine  
(wenn keine Flöte)  
*ff*

Horn in F  
*ff*

Harfe  
*ff*  
*pp*

Fl.  
*pp*  
*p*

VI.  
*pp*  
*p*

Hrn.  
*pp*  
*p*

Hrf.  
*pp*

Fl. VI. Hrn. Hrf.

*dolce*

7 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Fl. VI. Hrn. Hrf.

*pp* *p* *pp* *pp* *étouffé* *pp*

11 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Fl. VI. Hrn. Hrf.

15

Fl. *animé*  
*f* *ff*

VI. *f* *ff*

Hrn. *f*

Hrf. 18 *f* *ff*

Fl.

VI. *f* *ff*

Hrn.

Hrf. 21

Fl.

VI.

Hrn.

Hrf. 24