



Dediee a Monsieur Joan Lambert Fils

Trios grand Quatuors

für Horn, Violine, Viola und Basso

A. Corret

(um 1815)

Rev.: R. Ostermeyer

I. Quatuor

Allegro ma non troppo $\text{♩} = 126$

in E
ff *dolce*
ff *pp*
ff *pp*
ff *pp*

7
Hrn
VI
Vla
B

13
tr
f
mf *ff*
mf *ff*
mf *ff*

19

Hrn *dolce*

VI *dolce*

Vla *dolce*

B *dolce* *p*

26

Hrn

VI

Vla

B

32

Hrn *express.*

VI *pp*

Vla *pp*

B *pp*

39

Hrn

VI

Vla

B

44

Hrn

VI

Vla

B

50

Hrn

VI

Vla

B

express.

ff

pp

f

pp

56

Hrn

VI

Vla

B

express.

mf

mf

63

Hrn

VI

Vla

B