



Hommage d'Amitié et de Reconnaissance

3. CONCERTO

de Cor avec Orchestre

op.18

LOUIS-FRANÇOIS DAUPRAT

(1781 - 1868)

I.

Allegro maestoso e risoluto

Flöte

Oboe 1/2

Horn in D 1/2

Fagott 1/2

Horn solo in E (cor alto)

alternativ eine der beiden Stimmen Horn solo in E (cor basse)

Violine 1

Violine 2

Viola

Violoncello & CB

5 (8^a)-----

Fl

Ob 1/2

Hrn 1/2

Fg 1/2

Shrn a

Shrn b

5

VI 1

VI 2

Vla

B

dolce

p

p

p

p

10

Fl

Ob 1/2

Hrn 1/2

Fg 1/2

Shrn a

Shrn b

10

VI 1

VI 2

Vla

B



15

Fl 1 *8^{va}*
p *cresc.*

Ob 1/2 *p* *cresc.* *poco a poco*

Hrn 1/2

Fg 1/2 *p* *cresc.* *poco a poco*

Shrn a

Shrn b

15

VI 1 *p* *cresc.* *poco a poco*

VI 2 *p* *cresc.* *poco a poco*

Vla *p* *cresc.* *poco a poco*

B *p* *cresc.* *poco a poco*

20 (*8^{va}*)
poco a poco

Ob 1/2

Hrn 1/2 *cresc.*

Fg 1/2

Shrn a

Shrn b

20

VI 1

VI 2

Vla

B