



# Serenade

## 12 kleine Stücke (Petits Aires)

für Flöte, Oboe (oder Klarinette), Horn und Fagott

Partitur

op.12

Charles Bochsá (père)

(um 1760 - 1821)

Rev.: R. Ostermeyer

Nr.1

Tempo di marcia

Flöte

Oboe  
(oder Klarinette in C)

Horn in F

Fagott

Fl.

Ob.

Hm.

Fg.

Fl.

Ob.

Hm.

Fg.

13

Fl.

Ob.

Hrn.

Fg.

*f*

17

Fl.

Ob.

Hrn.

Fg.

*dolce*

*p*

*p*

22

Fl.

Ob.

Hrn.

Fg.

*f*

*ff*

*f*

*f*

27

Fl.

Ob.

Hrn.

Fg.

*p*

*p*

*p*

33

Fl.

Ob.

Hrn.

Fg.

*cresc.*

*f*

38

Fl.

Ob.

Hrn.

Fg.

*f*

*p*

*f*

*f*

*f*

Nr.2  
Andante (Mozart)

Fl.

Ob.

Hrn.

Fg.

*dolce*

*p*

*p*

*p*

8

Fl.

Ob.

Hrn.

Fg.

*p*

*p*